

DOK14; dokumentarfilm om eksplosjonsulykken i Bergen 20. april 1944

Bergen Fritidsfilmere har gitt seg i kast med nok en krevende dokumentarfilm. Klubben ønsker denne gang å fortelle om **eksplosjonsulykken på Vågen, 20. april 1944**, som rammet **Bergen** by og befolkning svært hardt.

Det er på høy tid at den tragiske hendelsen blir en del av vårt kollektive minne. Bombeeksplosjonen i Oslo 22. juli 2011 ga samtiden en ny tragedie, i mindre skala, som har gjort oss i stand til å fatte litt av det enorme omfanget som rammet Bergen ved eksplosjonsulykken i 1944.



Bildene: Til venstre: Festningskaien, til høyre: Nykirken.
(Kilde; Waldemar L. Hansens samling. Fotograf: Ukjent).

Bergen Fritidsfilmere ønsker å gi en stemme til hverdagsmennesket fra 1944, om hvordan de opplevde eksplosjonsulykken, og okkupasjonstiden. Videre, fortelle om hvordan byen maktet å iverksette et svært omfattende rednings- og gjenreisningsarbeid, og ikke minst hvordan befolkningen i Norge generelt, men på Vestlandet spesielt, stilte opp, da behovet meldte seg for å evakuere Bergensbarna, bort fra krigens gru. Filmen skal stå ferdig til 70-års markeringen for eksplosjonsulykken i 2014.



Bildene: Til venstre: Del av Nordnes ved Tolbodalmemming/ Nykirkealmenning.
Til høyre: Festningskaien ved Håkonshallen. (Kilde; Waldemar L. Hansens samling - Fotograf: Ukjent).

Norsk Selskap for Fotografi arrangerer NM i Film; kategoridokumentarfilm med innlevering i april 2014. Bergen Fritidsfilmere akter å delta, inspirert av sigeren i NM for klubblag med vår dokumentarfilm om Lepra i 2012.

Vårt mål er å gi Bergen et varig, og verdig, digitalt minne – for ofrene, og hedre den heroiske innsatsen som befolkningen viste, da tragedien rammet i «annus horribilis» 1944.

Fremdrift: Dokumentarfilmprosjektet 2014 har vært gjennom en arbeidskrevende periode med research, fra høsten 2012, som fortsatt pågår. 10-12 av klubbens medlemmer deltar i alle deler av prosjektet. Den første opptaksdagen var 9. mars 2013 hvor et lengre intervju ble gjort, med en av dem som kan gjenfortelle inntrykkene og opplevelsene i fra dagene rundt 20.april 1944.



I løpet av våren skal resterende intervjuer gjennomføres, og sommeren skal benyttes til øvrige filmopptak, og gjenskapelser av noen av de dramatiske hendelsene. Vi er svært spent på den videre utviklingen i prosjektet. Ny kunnskap og informasjon har satt oss i stand til å fremføre en ukjent fortelling, og gi historien en helt ny dimensjon. Vinteren 2013 vil det bli gjennomført postproduksjon, med redigering og annet etterarbeid. Dokumentarfilmen ferdigstilles til april 2014.

Bildene over: Til venstre: A-Fotografen stiller kamera. Til høyre: Posisjon for intervjuer justeres.
(Foto: Knut Georg Flo).

Prosjektleder Knut Georg Flo; Mobil: 944 83 838 eller knflo@online.no